

**PENGUNAAN VSTi SUPERIOR DRUMMER PADA PROSES  
RECORDING DI R-STUDIO SUMEDANG**

**SKRIPSI**

**diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan Musik**



**Oleh  
Puja Purnama Putra  
NIM 0802921**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI MUSIK  
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2015**

Penggunaan *VSTi Superior Drummer* pada Proses  
*Recording di R-studio Sumedang*

Oleh  
Puja Purnama Putra

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana pada Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Puja Purnama Putra 2015  
Universitas Pendidikan Indonesia  
April 2015

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PUJA PURNAMA PUTRA**

**PENGUNAAN VSTi SUPERIOR DRUMMER PADA PROSES  
RECORDING DI R-STUDIO SUMEDANG**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

**Pembimbing I**

**DR. Phil Yudi Sukmayadi, M.Pd.**  
**NIP. 197303262000031003**

**Pembimbing II**

**Iwan Gunawan, M.Sn.**  
**NIP. 197401012003121001**

**Mengetahui,**  
**Ketua Departemen Pendidikan Seni Musik**

**Drs. Agus Firmansah, M.Pd.**  
**NIP. 196208301995121001**